

DE STEM VAN ROSA MYSTICA

MOEDER VAN DE UNIVERSELE KERK
FONTANELLE DI MONTICHIARI - (Brescia)

MEI 2023 - JAAR 33 - N. 2

Driemaandelijks bulletin van de Stichting Rosa Mystica - Fontanelle Montichiari (Bs) - Italy



DE KRACHT VAN EERHERSTEL

We publiceren het tweede deel van pater Serafino Tognetti's homilie over het thema 'eerherstel'. Pasen is de tijd waarin de kracht van de Geest van de verrezen Christus alle dingen nieuw maakt. Als Moeder begeleidt Maria dit proces van vernieuwing ook in de Kerk, door voorbede te doen voor al haar kinderen, vooral voor de godgewijden. Net als Pierina zijn we geroepen om elke dag ons "Fiat!" uit te spreken voor elke situatie, met eenvoud van hart: het wordt op deze manier volbracht in het mysterie van 'eerherstel' van het Kerkelijk Lichaam waarvan de vruchten veel groter en effectiever zijn dan dat wat we vandaag menselijkerwijs kunnen begrijpen.

Mgr. Marco Alba

Rector van het Heiligdom

Hoe kunnen meewerken met de Heilige Maagd? Om dat hier in Montichiari te begrijpen, kijken wij hoe Pierina Gilli leefde. Pierina had een bijzonder bestaan: ze beleefde een hele reeks van moreel en spiritueel lijden, ze werd medicinaal behandeld omdat ze fysiek overal pijn had en in allerlei soorten misverstanden was verwickeld. Wat is de grootsheid van deze figuur? Ze accepteerde alles, zonder met de ogen te knippen. Dat is een

volledige overgave aan Gods wil, iets wat men zelden ziet. Wij zijn altijd een beetje moe in het verwelkomen van Gods wil.

Eerherstel doen betekent niet noodzakelijkerwijs lijden. Het betekent ook accepteren wat het leven ons biedt, wat het leven ons in de loop van de dag te bieden heeft, en gewillig alles doen wat de Heer van ons vraagt: "Komt het van U, Heer? Bent U degene die het wil? Fiat! Ik doe het! Is het vandaag 10 graden onder nul? Fiat, goed Heer... Wordt het morgen 20 graden onder nul? Fiat Heer, wij accepteren dat! Vandaag worden we beloond, morgen worden we belasterd, het maakt niet uit!

Ik accepteer, Heer, wat het leven mij vandaag biedt; dit is eerherstel, hiermee helpen we de Heilige Maagd om zonden te herstellen, te beginnen met eerherstel voor de zonden van de priesters en de religieuzen.

Ik ga u niet vertellen over de situatie van de geestelijkheid en het religieuze leven, maar als de Heilige Maagd komt en Zij vraagt het, betekent dit dat Zij, die hoger staat, beter ziet dan wij. Daarom geloven we Haar en we bevinden ons nu in een situatie van grote pijn en grote nood.

Maar enkele edelmoedige zielen zijn

al genoeg, het is niet dat er honderdduizend mensen nodig zijn, u allen bent al voldoende, ik heb u geteld bij het begin van de Mis. Er waren twaalf apostelen, maar in deze situatie moeten we edelmoedig zijn, we moeten "ja" zeggen tegen God, want als we middelmatig zijn of als we zeggen: "Nee... misschien... het hangt af van wat U vraagt... ik denk er even over na... ik zal het de geestelijke vader vragen...".

Nee, laat de geestelijke vader met rust! Als onze Moeder vraagt: "Wil je dit doen?", dan moeten we ja zeggen, en ja zeggen is een onmiddellijke intrede in Gods plan, in het Onbevlekt Hart van Maria. Zij is gelukkig als er iemand is die zich volledig aan Haar missie toevertrouwt.

Welnu, ik heb niets anders toe te voegen, maar stelt u zichzelf deze laatste vraag. We zijn hier vandaag naar de Heilige Mis gekomen. Ikzelf heb de uitnodiging ontvangen en geaccepteerd om te werken aan de canonieke erkenning van de verschijningen van Montichiari, door mijn bijdrage te leveren aan een speciale commissie die de bisschop in uw Bisdom heeft ingesteld.

Maar voordat ik dat ga bestuderen,

VERVOLG OP BLZ. 2 B

De kracht van eerherstel

VERVOLG VAN BLZ. 1

moet ik het beleven. Het heeft geen zin om grote toezeggingen te houden als ik niet eerst ga leven volgens wat Onze Moeder zegt. Maar ook vraag ik aan u: U bent hier vandaag gekomen, sommigen komen zelfs van ver, om vele genaden van de Heer te vragen door bemiddeling van de Heilige Maagd. Ze kan haast niet wachten om u deze genaden te geven, want ze is heel vrijgevig en houdt haar handen niet gesloten, Zij wil die genaden schenken! Sterker nog, in Rue du Bac in Parijs laat ze ons haar handen vol genaden zien.

Maar we gaan niet alleen maar vragen, want vandaag zijn we hier ook gekomen om iets te geven. En dan vraag ik u, zoals de Heilige Maagd aan de kinderen vroeg: "Willen jullie het lijden aanvaarden dat God jullie zal sturen? Zullen jullie

dat aanvaarden voor het herstel van zonden en de bekering van zondaars? Uw Hemelse Moeder is hier en luistert naar uw antwoord!"

En dus zeggen we: "Heer, van deze arme en zelfs wat koude plek, zo arm als Pierina Gilli, als de drie kleine herders, als Bernadette Soubirous, zo arm zijn ook wij. Zoals zovele kinderen, zijn wij hier vandaag gekomen om te zeggen: "Heer, we zijn bedrukt, arm en hebben geen gewicht, men kent ons niet, maar dat is niet van belang voor U, wij willen deze Fiat beleven zoals U het deed, we willen ons niet meer inhouden, we accepteren al het lijden dat U ons zal sturen, vanaf vandaag tot aan de dood!"

Dan is Haar milddadigheid groot, Zij kent onze zwakke weerbaarheid, maar

als we dit goddelijk plan aangaan, als we deze relatie aangaan, als we het Onbevleete Hart van Maria binnengaan, zal Zij ons alle genaden geven die we nodig hebben zonder het Haar te vragen. Zij zal ze ons schenken en dan zullen we de beproevingen en het lijden ervaren die God ons zal sturen, maar wij zijn gewillig. Ik ben bereid het lijden te ondergaan dat God mij wil sturen - Heer help me, ik moet de eerste zijn om het te doen - gewillig, uit liefde voor U, voor de Maagd, als eerherstel voor mijn zonden, zoals U het hebt gevraagd. En dan wordt deze plek het begin van een vernieuwing: U zei het immers, vanaf deze plek begint een vernieuwing voor de hele Kerk opnieuw!"

Pater Serafino Tognetti

De eerste twee "verschijningen" van de Maagd Maria:

het verzoek om gebed, opoffering en boetedoening en de eerste uitleg van de symboliek van de drie rozen

Over de hele wereld verwijst het beeld van Maria Rosa Mystica naar de helderheid van de in het wit geklede Maagd, gehuld in een gastvrije mantel van dezelfde kleur, ter hoogte van het hart bijeengehouden door de drie rozen, symbool van deze bijzondere devotie. In deze gedaante deed de Koningin van de Hemel op 8 december 1947 haar glorieuze entree als Moeder van de Kerk in het centrum van de Basiliek van Montichiari, bovenaan de heilige trap die de Hemel met de aarde verbindt.

Zo schreef Pierina Gilli dat ze de Heilige Maagd gedurende haar hele bestaan

had gezien, en ze deed er zorgvuldig verslag van in haar dagboeken, waarmee ze op 24 maart 1983 stopte met schrijven. En op deze manier had ze de Moeder van God voor het eerst beschreven op 13 juli 1947, omringd door "een nis vol rozen", van schitterend wit, rood en geel volgens de karaktertypen die zowel door Maria Rosa Mystica zelf als door Maria Crocifissa Di Rosa aan de "zieneres" werden uitgelegd. Maar deze omstandigheid, waarin de Maagd het feest van 13 juli en de 13de van de maand instelde, viel samen met Haar derde "verschijning" aan de kleine verpleegster van Montichi-

ari. De Maagd was in feite al op 24 november 1946 en op 1 juni 1947 aan haar "verschenen", maar op een heel andere manier.

Pierina was vanaf april 1946 in Montichiari waar ze samen met de Zusters van de Dienstmaagden van Liefde in het ziekenhuis diende. In haar dagboeken meldde ze dat ze de eerste drie maanden volkomen gezond was, maar daarna werd overvallen door ernstige kwalen. Ze leed aan nierstenen en werd geopereerd in Brescia, waar ze 450 nierstenen eruit haalden... Een lang herstel volgde, maar toen Pierina de weg naar herstel leek in te slaan, kreeg ze tegen midden november een zeer hevige buikpijn met aanhoudend braken en hoge koorts. "Darmobstructie" was de diagnose van de specialisten; en in het vooruitzicht van een nieuwe, dringende chirurgische ingreep meldde de "zieneres" dat ze laat in de avond van 23 november zo ziek was dat ze dacht dat ze bijna aan het einde van haar leven was, in ieder geval had ze niet de kracht om een nieuwe operatie te overwinnen.

Maar het was nog niet haar tijd. Die nacht vond er een gebeurtenis plaats die het lot van de jonge vrouw veranderde: "Rond drie uur hoorde ik iemand naderen. Ik opende mijn ogen om te zien wie het was en tot mijn grote verbazing zag ik een non die ik herkende". Pierina meldde dat "het dezelfde non was die ik het jaar



FONTANELLE, zondag, 16 april 2023

ervoor bij Ronco had gezien", nl. de stichteres van de Zusters van de Dienstmaagden van Liefde, de Heilige Maria Crocifissa Di Rosa ("destijds nog de zalige"), die, zoals we in het laatste nummer schreven, op 17 december 1944 al een bezoek aan Pierina's bed had gebracht om haar te genezen met een zalf die de Heilige Maagd Maria zelf speciaal voor haar had bereid. Ook in dit geval maakte de zalige Zuster Maria Crocifissa zich zorgen over de toestand van Pierina en nodigde haar uit om de rozenkrans te bidden met de moeder overste en vijf andere dienstmaagden met de belofte dat ze zou genezen. Dit gebeurde, ondanks de "nalatigheid" van de moeder-overste die op dat late uur, zoals gevraagd door de heilige, niet naar de zieke vrouw ging om te bidden en evenmin de moeite nam om zusters voor dit doel aan te stellen... Door het rozenkransgebed dat Pierina zelf vol vertrouwen bad, werd deze bijzonder gevaarlijke toestand echter overwonnen.

Hoewel het belangrijk is om vast te leggen hoe Pierina opnieuw wordt genezen door goddelijke tussenkomst, wat bewijst dat haar lijden (en dat van iedereen) verband houdt met het mysterie van het Kruis en, in dit specifieke geval, met de mystieke en buitengewone ervaringen die voor haar waren gereserveerd, is het nog belangrijker te belichten wat er in Pierina's kamer gebeurde bij het aanbrennen van de ochtend van die 24ste november, nl. het eerste volkomen onverwachte "bezoek", van de Heilige Maagd Maria.

We lezen in haar dagboeken: "Toen wenkte de zalige Di Rosa me met haar linkerhand om in een hoek van de kamer te kijken en toen zag ik op dat moment een heel mooie Dame gekleed in paars met een witte sluier die haar hoofd bedekte en die tot aan haar voeten hing; ze hield haar armen uitgestrekt en zo kon ik drie zwaarden zien die in haar borst ter hoogte van het hart gestoken waren".

Het was dus Onze Lieve Vrouw van Smarten, die voor het eerst aan Pierina "verscheen", met haar hart doorboord in vervulling van Simeons profetie. Het was de zalige Maria Crocifissa die Haar voorstelde en de betekenis van die heilige voorstelling uitlegde: "De zalige Maria Crocifissa vertelde me toen dat die Dame de Heilige Maagd Maria was en dat Zij me vroeg om gebed, opoffering en lijden ter eerherstel van de zonden van drie categorieën zielen, die aan God toegewijd waren".

Terwijl de Zalige Maria Crocifissa zo sprak, naderde de mooie Dame Pierina een beetje, "en ik zag twee grote tranen uit haar ogen vallen en ik hoorde haar zoete stem zeggen: «Gebed, offerande

en boetedoening»". Na de levering van dit mandaat - dat in feite het motto, de leidraad van het bestaan van de "zieneres" van Montichiari vormde - "verdwenen die twee lieve en zachtvaardige figuren onmiddellijk".

Ook bij haar tweede "verschijning" presenteerde de Heilige Maagd zich als Onze Lieve Vrouw van Smarten. In de maanden na de eerste ontmoeting probeerde Pierina haar activiteit als verpleegster te hervatten, maar ze kreeg een nieuwe, bijna onverklaarbare gezondheids crisis, die ten top steeg op 12 maart toen ze, nadat ze in coma was geraakt, het laatste Heilige Oliesel ontving; 's nachts werd ze echter gered door de tussenkomst van de zalige Maria Crocifissa. Maar even later, in de maand mei, kreeg de "zieneres" te maken met voortdurende manifestaties en vreselijke verstoringen van de duivel, en daarom verleenden de moeder overste van de Dienstmaagden van Montichiari en andere nonnen hun steun en boden ze hulp en nabijheid aan 24 uren per dag. Pierina onderging de meest dramatische ervaringen door het visioen van de hel waarin zij de verdoemde zielen van godgewijde personen, die tot de drie bovengenoemde categorieën behoorden, te zien kreeg.

We zouden kunnen terugkeren naar deze buitengewone ervaringen, maar het is nuttig om te weten dat de Zalige Maria Crocifissa in de nacht van 12 maart aan haar "verscheen" en aan Pierina vroeg of ze bereid was haar intrede in de hemel uit te stellen en om nog iets langer op aarde te blijven door zichzelf aan te bieden voor de redding van toegewijde zielen, vooral voor degenen die behoorden tot de Dienstmaagden van Liefde. Het aanbod omvatte verstervingen, zoals o.a. de bereidheid om op de grond te slapen. En Pierina, die al in 1936, met de toestemming van haar toenmalige biechtvader, een "gelofte van eeuwige kuisheid" had afgelegd en zichzelf voorstelde als "slachtoffer voor de heiliging van priesters", antwoordde: «Ja, met heel mijn hart». Waarna ze tot verbijstering van de aanwezigen uit haar coma ontwaakte.

Hier is de context waarin het nieuwe bezoek van de Heilige Maagd plaatsvond. Het was dezelfde tijd: drie uur 's ochtends op de eerste dag van juni 1947. Net als de vorige keer werd Pierina gewekt door een zacht geluid en toen ze haar ogen opendeed, zag ze de inmiddels bekende non in de kamer. In overleg met haar geestelijke leidsman waakte de moeder-overste samen met de dienstdoende zuster om voor Pierina te zorgen.

Ze had geen tijd om te knielen toen de Heilige Maagd al aan haar verscheen, in

het paars en met zwaarden in haar hart gestoken, zoals in november. Ook in dit geval was het de zalige Maria Crocifissa die de reden voor die aanwezigheid opgaf: "De boetedoening die je verrichtte werd door Onze Lieve Vrouw gevraagd om de beledigingen te herstellen die Onze Heer ontvangt van godgewijde zielen die in doodzonde leven. Het zoenoffer, dat je voor ons instituut hebt gemaakt is door Onze Lieve Vrouw naar Jezus gebracht om Hem te troosten. Het werd aanvaard omdat Jezus Zijn Allerheiligste Moeder niets ontzegt. Je grote lijden in de duisternis samen met het visioen van de hel was bedoeld om je de ernst te laten inzien van de doodzonde in zielen die aan Jezus zijn toegewijd en gekozen zijn uit liefde voor Hem. Het lijden van deze dagen heeft sommige van onze nonnen kunnen wegrukken uit de macht van de duivel [...]. Je zult doorgaan met slapen op de grond in de nachten van donderdag op vrijdag, tot aan de geestelijke oefeningen van de tweede groep".

Door het bewijs te leveren van de effectiviteit van Pierina's gebed, opoffering, boete (en van iedereen die haar wil imiteren) ten gunste van zondaars, introduceerde de Zalige Maria Crocifissa hier de symboliek van de drie rozen die definitief de symboliek van de zwaarden verving bij de "verschijning" van 13 juli, toen de drie zwaarden van de borst van de Maagd vielen om plaats te maken voor de rozentuin en de sprankelende witheid van haar kleren: "Je moet het aan de moeder-overste van de Dienstmaagden vertellen", beval de stichteres, "dat in ons Instituut de Heilige Maagd geëerd moet worden door onder de religieuzen vele levende rozen te vormen".

In elke gemeenschap, legde ze uit, moeten drie nonnen worden genomineerd "die zichzelf aanbieden als mystieke rozen": 1) als een witte roos, "geest van gebed om de beledigingen te herstellen die de Heer zijn aangedaan door religieuzen die hun roeping verraden"; 2) als een rode roos, geest van opoffering om de overtredingen van religieuzen die in doodzonde leven te herstellen; 3) als een goudgele roos, "geest van totale opoffering om de overtredingen te herstellen die Judas-priesters begaan ten opzichte van de Heer", en geest van offerande voor de heiliging van priesters. "Deze drie rozen", besloot de Zalige Maria Crocifissa, "zullen de drie zwaarden doen vallen uit de Heilige Harten van Jezus en Maria".

Riccardo Caniato

De Kerk van Brescia heeft, in overleg met de Heilige Stoel, een nieuwe fase van onderzoek geopend naar de gebeurtenissen in Montichiari waarbij de figuur van Pierina Gilli betrokken was. Met de oprichting, op 7 december 2019, van het Diocesane Heiligdom van Maria Rosa Mystica, Moeder van de Kerk, in Fontanelle di Montichiari, erkende de Kerk van Brescia in Pierina Gilli de authenticiteit van het leven dat wordt gekenmerkt door een levendige en diepe spiritualiteit die door de jaren heen constant bleef en rijk aan schakeringen was en absoluut van bijzondere orde, die zich echter manifesteerde in een nederig en verborgen leven in gebed en dienstbaarheid aan anderen. Aangezien er nog steeds studies gaande zijn over de aard van de door Pierina Gilli gerapporteerde onthullingen, willen we verduidelijken dat we met de woorden «verschijningen», «zieneres», «boodschap», «wonderen»... niet van plan zijn het definitieve oordeel van het gezag van de Kerk te verhinderen; Wij geven alleen getrouw het menselijke getuigenis weer, dat Pierina Gilli met haar leven en in haar geschriften heeft afgelegd.

De maand mei, traditioneel gewijd aan de Heilige Maagd Maria, is begonnen.

Het bidden van de rozenkrans is een noodzaak die we sterk voelen in deze periode om vrede te vinden in ons hart, dat zo vaak onderdrukt wordt door angsten en zorgen. Met gebed leggen we onze last van lijden aan Maria's voeten, zoekend naar Haar hulp en troost om hoopvol verder te kunnen gaan.

In Pierina's Dagboek vanaf de allereerste pagina's in 1947 vinden we deze uitnodiging van de Maagd: "Ik wens dat de 13e van elke maand een Maria-dag is waaraan gedurende 12 dagen speciale voorbereidingsgebeden worden voorafgegaan. Deze dag moet een eerherstel zijn voor de overtredingen begaan tegen Onze Heer. "Deze dag moet worden geheiligd met speciale gebeden, zoals als de heilige Mis, heilige Communie, de Rozenkrans, het Uur van Aanbedding"

Op **zaterdag 13 mei** zal onze bisschop, **Mgr. Pierantonio Tremolada**, aanwezig zijn; hij zal de viering van de Heilige Mis leiden. We nodigen iedereen uit om gehoor te geven aan deze Mariale uitnodiging tot gebed.



TIJDSHEMA 2023

Dagelijks:	16:00 Biecht 16:00 Kroontje van de Goddelijke Barmhartigheid 16:30 Rozenkransgebed 17:00 Heilige Mis
Feestdagen:	10:00 Rozenkransgebed 10:30 Heilige Mis 16:00 Biecht 16:00 Kroontje van de Goddelijke Barmhartigheid 16:30 Rozenkransgebed 17:00 Heilige Mis

Bezoek de website voor meer gedetailleerde dienstregelingen:
www.rosamisticafontanelle.it

We herinneren u aan enkele belangrijke data waarop de volle aflat kan worden verkregen onder de gebruikelijke voorwaarden: sacramentele biecht, Eucharistische Communie en gebed volgens de intenties van de Paus.

28 mei - PINKSTEREN

29 mei - FEEST van MARIA MOEDER van de KERK

11 juni - CORPUS DOMINI

16 juni - HEILIG HART van JEZUS

Informaties: +39 030 964111 - info@rosamisticafontanelle.it

ZIJ DIE WILLEN BIJDAGEN MET DONATIES KUNNEN GEBRUIK MAKEN VAN DE VOLGENDE BANKGEGEVENS:

Opschrift: STICHTING ROSA MYSTICA - FONTANELLE
"Burgerrechtelijk erkende Kerkelijke Instelling - Ingeschreven in het register van rechtspersonen onder nr. 550 d.d. 15/04/2016"

BANCA CREDITO COOPERATIVO DEL GARDA
Filiale di Montichiari - Via Trieste, 62
IBAN: IT 24 R 08676 54780 000000007722
BIC/SWIFT: ICRAITRRIS0 (laatste karakter is een "nul")

POSTE ITALIANE - Filiale di Montichiari - Via Trieste, 69
IBAN C/C POSTE: IT 93 O 07601 11200 000029691276
BIC/SWIFT C/C POSTE: BPPIITRRXXX

Driemaandelijks bulletin
van de Stichting Rosa Mistica - Fontanelle
Cas. post. 134 - 25018 MONTICHIARI (Brescia) - ITALIË
Voor satelliet navigatiesysteem: Via Madonnina

Voor contacten:
Loc. Fontanelle - Via Madonnina - Tel.: 030 964111

E-mail: info@rosamisticafontanelle.it
Zie web site: www.rosamisticafontanelle.it

Nonprofit-tarief van de Stichting:
Poste Italiane S.p.A. - Sped. in abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2 / DCB Brescia

Expedition en abonnement postal
Taxe perçue - Tassa riscossa - Filiale di Brescia

Verantwoordelijk directeur: Riccardo Caniato
Uitgegeven door de Stichting Rosa Mystica - Fontanelle
Tribunale autorisatie van Brescia nr. 61/90 d.d. Nov. 11, 1990
Vertaling: Sylvia Hetarihon
Typografie: Tipopennati srl - Montichiari (Bs)