

# DE STEM VAN ROSA MYSTICA

MOEDER VAN DE UNIVERSELE KERK  
FONTANELLE DI MONTICHIARI - (Brescia)

Mei 2014 - Jaar 21 - N. 4

Maandelijks nieuwsbericht  
van de **Stichting Rosa Mistica - Fontanelle**  
**Postbus 134**  
**25018 MONTICHIARI** (Brescia) - ITALY

Voor satelliet navigatiesysteem:  
**Via Madonnina**

**Voor contacten:** Verantwoordelijke erediensen:

**Tel. +39 324 7993898**

**Loc. Fontanelle - Via Madonnina**

**Tel.: 030 964111**

Casa di Pierina - Via S. Martino della Battaglia, 155

E-mail: [info@rosamisticafontanelle.it](mailto:info@rosamisticafontanelle.it)

Zie web site: [www.rosamisticafontanelle.it](http://www.rosamisticafontanelle.it)

Nonprofit-tarief van de Stichting:

Poste Italiane S.p.A. - Sped. in abb. Post. - D.L. 353/2003  
(conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2 / DCB Brescia

*Expedition en abonnement postal  
Taxe perçue - Tassa riscossa - Filiale di Brescia*



## MEIMAAND – MARIAMAAND



Mei is bij uitstek de Mariamaand. Het Alleluja gezongen bij de plechtige gebedswake op Stille Zaterdag vult de hele liturgie terwijl het prachtige Maria-antifoon Regina Coeli een afsluiting is van de dagelijkse en plechtige viering van de vijftig paasdagen. In de Meimaand vieren wij trouw, bloemen, harten, licht; het is een feest van hoop en liefde. Ad Jesum per Mariam, naar Jezus via Maria! Ja, beste broeders en zusters, getrouwen en vrienden, à zeg "ja" tegen Jezus via Maria. Kom naar Maria met rozen: rode rozen van opoffering, witte rozen van gebed en gele rozen van boetedoening. Naar haar toe lopend, hebben we daar onze armen vol van samen met de kleine bloemen van elke dag: geduld, nederigheid, glimlachen naar mensen die eenzaam zijn, troost voor de zieken, steun voor jongeren die behoefte hebben aan aanmoediging en hoop. Het is geweldig om elke nacht bloemen te brengen bij Maria, naar haar altaren te gaan met bloemen van gebed: de vijftig rozen die St. Dominicus in één dag plukte aan het eind van een extase van een hemels gebed aan de voeten van de Heilige Maagd. Elke dag naar Maria. Dat zij onze gids mag zijn; zij is onze ster.

**ROSA MYSTICA MOEDER VAN DE KERK, AAN U, VOOR U, MET U, IN ONZE MEIMAAND!**

**Don Giancarlo**

## DUIZENDEN NAMEN VOOR HAAR

“In Fontanelle noemen wij haar “*Maria Rosa Mystica Moeder van de Kerk*”. Maar zoals wij weten, zijn er vele namen die wij op Maria, de Moeder van Jezus en onze Moeder, kunnen toepassen. Denk alleen maar aan de titels waarmee gelovigen haar sinds eeuwen aanroepen in de litanie van Loreto, o.a. de twee namen die wij in Fontanelle gebruiken. Dit is een duidelijk signaal hoe de Mariale toewijding op deze plek heel goed past in de rode draad van de zuiverste traditie.



Fontanelle, octave de Pâques, fête de la Divine Miséricorde 2014

Het is dezelfde Maria, die in de loop van de eeuwen, hier en daar in de wereld verscheen, meestal onverwacht, soms af en toe, zichzelf bekendmakend onder de naam waarmee zij wenste aangeroepen te worden op de plek van verschijning zoals in recente verschijningen, bijvoor beeld, “Moeder van het Woord” in Kibeho, Rwanda en “Koningin van de Vrede” in Medjugorje. Of, zoals in Lourdes en Fatima, waar ze een titel waarmee zij reeds aangeroepen wordt in de Kerk, opnieuw gebruik te en benadrukte: in beide plaatsen, presenteerde zij zichzelf als de “Onbevleete Ontvangenis” en in het bijzonder in Fatima zette zij haar Hart in het middelpunt. Wanneer ze geen naam noemt, kiezen de gelovigen die een cultus starten op de plek waar zij verschijnt of waar een wonder haar aanwezigheid doet vermoeden,

een passende naam, zoals “de Maagd van Tranen” in Syracuse of “la Consolata” in Turijn. Het ontstaan van al die verschillende namen, waarmee wij de moeder van Jezus aanroepen is dus een zeer goede zaak wanneer God zelf ons daartoe uitnodigt. Het is iets prachtigs, maar tegelijkertijd is het een teken dat ons op iets zeer belangrijks attendeert. Dat wil zeggen: ondanks haar bereidwillige samenwerking met Gods plan, die ertoe geleid heeft dat zij de Koningin van de Hemel is geworden, zittend naast haar glorieuze Zoon en de heilige Drieëenheid, was Maria echter een mens en zeker geen godin. De volheid die zij gerealiseerd heeft en die

wij haar met vele titels toekennen, wel, deze volledige potentiële ontwikkeling is de weg, die ieder van ons kan en moet verwezenlijken bij het nastreven van onze eigen bijzondere roeping. Als wij enkele van de vele titels voor Maria nader analyseren, komen wij tot de conclusie dat deze in wezen uit twee categorieën bestaan. De eerste geeft uitdrukking aan de bijzondere band, volmaakt en to taal, met God de Vader en met haar Zoon Jezus, als Moeder van de Schepper, Moeder van onze Verlosser, Ark van het verbond, Zetel van wijsheid, Mystieke roos, Moeder van de kerk enz. De tweede categorie betreft haar relatie met de mensheid. Bij nauwkeuriger onderzoek hiervan blijkt de rij van titels praktisch grenzeloos, in die zin dat elke titel het teken is van alle mooie en goede dingen in het leven die wij wensen en waarvan wij overtuigd zijn dat Maria ons haar moederlijke bescherming brengt. Voorbeelden hiervan in overvloed: Moeder van goede raad, Hulp van de christenen,



Mons. Marco Alba

Koningin van de vrede, Koningin van de familie, Moeder van barmhartigheid, Machtige Maagd, Lofwaardige Maagd, Getrouwe Maagd, Deur van de hemel, Troosteres van de bedroefden, Heil van de zieken. Kortom, in Maria komen wensen, verlangen, pijn en problemen, maar ook hoop en blijdschap tot uiting; het is een naam die een grote vertrouwensrelatie tot uitdrukking brengt. Zij is de veilige haven voor allerlei soort reizigers, de Sterre der Zee, waarop wij altijd een beroep kunnen doen om bemind en beschermd door haar moederlijke mantel in het toevluchtsoord van haar zoon Jezus kunnen arriveren.

**Rosanna Brichetti Messori**

## Wij hebben ontvangen

■ **Uit Colombia,**  
Ik schrijf u om de grote vreugde, die mijn ziel en mijn hart vult, met u te delen. Sinds enkele jaren, vraagt God mij om me voor te bereiden op een missie. In het begin begreep ik het niet. Ik had echter wel vertrouwen in wat ik binnen in me hoorde: "Wees niet bang, maak je geen zorgen: dit is Mijn werk en het zal worden gerealiseerd volgens Mijn plan. Dit werk is het "Werk van de Goddelijke Voorzienigheid", dat op drie belangrijke pijlers berust:

- ▶ **Onze Barmhartige Heer, Jezus:** wij smeken om Gods genade voor Colombia en de hele wereld door middel van de Altijd-durende Aanbedding.
- ▶ **Maria Rosa Mystica:** wij bidden voor de twee kostbare parels

van Jezus: de priesters en de religieuzen in de hele wereld.

- ▶ **Sint Franciscus van Assisi:** zijn liefde voor de natuur, onze naasten, dieren en planten.

Vorig jaar heb ik deelgenomen aan het Internationale Congres van Rosa Mystica in Panama en daar ontdekte ik de relatie tussen Maria Rosa Mystica en onze Barmhartige Heer en al mijn twijfels vervaagden. De getuigenissen van toewijding, gebed en werken die vele mensen tot stand brengen in de wereld, spoorden mij aan om mijn uiteindelijke standpunt te bepalen.

Op 3 april 2014, schonk God ons in zijn oneindige Barmhartigheid, via de vrijgevigheid van een van onze broeders, een stukje grond waar

de thuisbasis van dit Werk zal worden gebouwd. Wij zouden graag een prachtig beeld van Rosa Mystica in de Kerk van de Goddelijke Barmhartigheid in Yopal Casanare – Colombia willen plaatsen. Wij willen ook onze vreugde met u delen en verzoeken om uw gebeden voor de achtentwintig seminaristen en hun priester van het Internationale Seminarie van S. Luigi Beltran, Bogotá; zij zullen op 1 mei om 10:00 uur in Tunja worden toegewijd aan de Allerheiligste Maagd Maria onder de titel María Rosa Mística. Vijf van deze jonge mannen komen uit onze stad. God is groot en mild: bidt, alstublieft, voor deze dienaars van de Heer dat zij in staat is de wensen van de Heer ten volle te vervullen.

Met vriendelijke groeten

**Sandra, dienaars van de Heer.**

## Fontanelle EEN LEERSCHOOL VAN GEBED

Mijn naam is Don Felipe de Jesus Gutierrez en ik ben een Mexicaanse diaken, student aan het Internationale College in Rome, "Sedes Sapientiae". Ik ben nu bezig de moraaltheologie te voltooien en in juli ga ik terug naar mijn land. Zo God het wil, zal ik dan tot priester gewijd worden. Uitgenodigd door Don Giancarlo samen met andere seminaristen, had ik het genoegen en de genade om te mogen dienen als seminarist en diaken in Fontanelle augustus vorig jaar en in de afgelopen paastijd. Met deze getuigenis wil ik mijn herinneringen aan de dagen, die ik in deze gebedsplaats heb doorbracht, met u delen. Dienen aan het altaar tijdens de Heilige Mis, de Eucharistische aanbidding bijwonen, de dagelijkse Rozenkrans en de Kruisweg bidden zoals ook op andere momenten van gebed, was voor mij een grote leerschool van gebed. Bidden met zo veel mensen van verschillende landen die op diverse manieren naar Fontanelle komen, mensen van verschillende culturen en levenservaring, dat hielp me nog meer te begrijpen. Ik kon die uitzonderlijke realiteit van de Kerk in de gebeden ervaren, de schoonheid en de waarachtige uitdrukking van de Heilige Bijbel hoe mooi en vreugdevol het is als alle gelovigen bij elkaar zijn. Kijken naar de pelgrims die hun gebeden met toewijding aan Maria opschrijven en in gebed verzonken

de heilige trappen bestijgen, drinken van de bron, een kaars aansteken, een bloem in de handen meenemen, hun schuld belijden, aan de H. Mis deelnemen en in de processie meelopen, dit alles deed me wegzinken in een sfeer van gebed die ik tot nu toe niet altijd ergens anders heb kunnen vinden. Op deze manier is het gemakkelijker om te bidden voor de pelgrims die ik zie en bewonder, evenals voor de Kerk, onze Moeder; op deze manier ervaar ik hoe gebed en aanbidding in mij groeit. Fontanelle is



een prachtige mariale gebedsplaats; hier, aan de voet van Rosa Mystica kan iedereen een uitstekende leerschool van gebed volgen. Het is een eenvoudig gebed, zuiver als het bronwater dat wij steeds zachtjes horen murmelen onder de klanken van gebeden en lofprijzingen die in de eindeloze hemel stijgen. Voor mij was het een groot genoegen en een buitengewone genade te hebben gediend op deze plek en ik bewaar in mijn hart de herinnering aan zoveel gezichten en gebeden, zo vele

gebedsaanvragen en tal van voorbeelden van geloof, aanbidding en verering. Aan Maria Rosa Mystica, vertrouw ik mijn weg toe, mijn trouw en volharding in mijn toewijding aan de Heer. Aan haar vertrouw ik u allen en elk van u toe. Zij leidt ons immer tot Jezus. Met grote dankbaarheid!

**Don Felipe, Diaken**

## Wij hebben ontvangen

### ■ Van de in Italië verblijvende pelgrims van Tweekust - GEBEDSGROEP ROSA MYSTICA PARMA NEEMT HET PELGRIMSBEELD VAN DE H. MAAGD IN ONTVANGST

Zaterdag, 5 April was een gezegende dag, die alle kinderen van onze zachte en lieve Moeder ROSA MYSTICA zullen blijven onthouden. Het waren zeer intense momenten rond onze hemelse Moeder.

Het middelpunt van deze dag was de wijdingsceremonie. Van te voren hadden alle leden van de groep de novene van het Kostbare Bloed van Jezus gebeden.

Heel vroeg in de ochtend, vertrok een groep van ongeveer 56 personen met hun kinderen vanuit Parma richting Fontanelle di Montichiari om daar de delegatie van de door Horst Mehring in Duitsland opgerichte OPUS ROSA MYSTICA-groep te ontmoeten. De bedevaart werd bekroond met de ontvangst en de zegen van het pelgrims-beeld van de H. Maagd voor het Apostolaat voor Gezinnen. De bedevaart begon met de overhandiging van het pelgrimsbeeld namens de verantwoordelijke persoon van de OPUS ROSA MYSTICA aan de heer Zozo Armand, leider van de ROSA MYSTICA-groep van Parma.



Beide groepen liepen in processie en baden de Rozenkrans in het Latijn afgewisseld door liederen. Na de processie, verzamelden de pelgrims zich in verering aan de voet van het Kruis. Voor de kapel van de Heilige Maagd, baden zij de litanie van de Heilige Maagd en vervolgens de litanie van Alle Heiligen. We ontmoetten elkaar bij de trappen die de Heilige Maagd gebruikte op de dag van haar bezoek aan Fontanelle in 1946 om de beelden van MARIA ROSA MYSTICA te zegenen. Dit was een heel ontroerend moment. Een ander belangrijk moment van de pelgrimstocht is de toewijding van alle leden van beide groepen die voor de kapel van de Heilige Maagd knielden. Daarna ontving elk lid een medaille van ROSA MYSTICA. Bij afsluiting van de bedevaart, namen beide groepen hartelijk afscheid van elkaar.

De groep van Parma woonde daarna de eucharistieviering bij in de kapel van de Apostel Andreas (Via Paradigna) te Parma. De viering werd geleid door de pastoor van de parochie, Don Fausto, die daardoor de gelegenheid kreeg om het pelgrims-beeld van de H. Maagd in zijn kapel te verwelkomen. De dag eindigde met lofprijzingen aan Maria en haar Zoon Jezus en de aanbidding van de Heilige Drieëenheid.

**WIJ DANKEN.** de Stichting Rosa Mystica Fontanelle voor hun assistentie en steun voor deze succesvolle dag, OPUS ROSA DUITSLAND en Don Fausto voor zijn zorg en beschikbaarheid.

Voorts een hartelijke groet aan alle gebedsgroepen over de hele wereld, vernoemd naar Rosa Mystica en de groepen uit talrijke landen die over de hele wereld reizen om Fontanelle te bezoeken, evenals voor diegenen die nog niet daartoe in staat zijn, ondanks hun vurig verlangen.



■ *Uit Brazilië* - Moeder Hildegarde, oprichtster van de Kleine Zusters Missionarissen van Maria Rosa Mystica in Brasilia, met enkele zusters en een seminarist uit India, Mathwe. In mei, zullen Moeder Hildegarde en seminarist Mathwe Fontanelle komen bezoeken.

## TIJDROOSTER VOOR MEI 2014

### Dagelijks van maandag t/m vrijdag:

16:30 H. Rozenkrans, litanie van de H. Maagd

17:00 H. Mis

20:30 H. Rozenkrans, litanie van de H. Maagd en zegen

### Zaterdag:

20:30 Processie onder het bidden van de H. Rozenkrans, bloemenoffers aan de H. Maagd

### Zondag:

16:00 Aanbidding

16:30 H. Rozenkrans

17:00 Hoogmis

20:30 zoals op andere dagen

De vrede, genade en barmhartigheid, liefde en vreugde van de Heer zij met ons allen, in onze families, in de Kerk en in de hele wereld.

**De redactie en de Stichting  
Rosa Mystica-Fontanelle**

### Bankgegevens:

IBAN: IT 24 R 08676 54780 000000007722  
c/c post. /IT/93/O 07601 112 00000029691276

Verantwoordelijk directeur: Angelo Mor  
Uitgegeven door de Stichting Rosa Mystica - Fontanelle  
Tribunale autorisatie van Brescia nr. 61/90 of Nov. 11, 1990  
Vertaling: Sylvia Hetarihon  
Typografie: Tipopennati srl - Montichiari (Bs)