

DE STEM VAN ROSA MYSTICA

MOEDER VAN DE UNIVERSELE KERK
FONTANELLE DI MONTICHIARI - (Brescia)

JUNI - JULI 2015 - JAAR 25 - N. 5

Maandelijks nieuwsbericht van de Stichting Rosa Mistica - Fontanelle Montichiari (Bs) - Italy



*De oogst is groot,
maar arbeiders zijn
er weinig. Vraag
dus de Heer van
de oogst arbeiders
te sturen om zijn
oogst binnen te
halen*



MARIA HET SYMBOOL VAN GELOOF VOOR IEDEREEN: ONDERONTWIKKELDEN OF GELEERDEN

“Ten aanzien van Maria is het een vaststaand feit: uit welke perspectief men de dingen ook bekijkt, onder welke omstandigheden men ook verkeert, zij zal altijd iets aanraden. Dit is te danken aan het feit dat zij de verlossing in al zijn rijkdom in zich heeft gerealiseerd; hierdoor werd zij het prototype van de mensheid, het paradigma dat tot voorbeeld dient. De mogelijkheid om haar leven te kunnen doorgronden, haar gedrag te bestuderen, de betekenis ervan te analyseren en kennis en geestelijk voedsel eruit te putten, blijkt onuitputtelijk te zijn.”

Deze keer worden we begeleid door een gigant op het gebied van contemplatie en spiritualiteit, John Henry Newman. Hij belichaamt min of meer alles wat wij weten, een groot intellectueel, een anglicaanse priester die, na jarenlang onderzoek toetrad tot het rooms-katholicisme; in de loop van de jaren werd hij benoemd tot kardinaal en tenslotte zaligverklaard. Deze strenge man zonder een sprankje sentimentaliteit, ver-

klaarde dat het rationalisme alle aspecten van de werkelijkheid onderwerpt aan haar eigen beginnelen en zich daarin opsluit. Hij illustreerde dat een juiste verhouding tussen geloof en rede heel goed mogelijk is en zelfs de voorkeur verdient. Dit thema betreft ook Maria.

Laten we nader bekijken wat hij in een toespraak aan de universiteit betoogde. Ook beginnend bij het feit dat over de Maagd zeer weinig

wordt verteld in de Schrift, wees hij echter op een aspect, dat de Evangelisten rechtvaardigde haar als “model” te nemen. Dit aspect is het geloof van deze vrouw, van wie hij, in de eerste plaats, de kenmerken analyseerde op basis van de enkele feiten die wij kennen. Hij begon met een vergelijking tussen de reactie van Zacharias, die eerst vragen stelde aan de engel

VERVOLG OP BLZ. 2 B

MARIA SIMBOLO DI FEDE PER TUTTI: IGNORANTI E DOTTI

VERVOLG VAN BLZ. 1

over de geboorte van Johannes de Doper, en die van Maria, die meteen toestemde: "Zie de dienstmaagd des Heren, mij geschiede naar Uw woord". (Lk 1,38)

Newman belichtte het volgende:

het geloof van Maria onderwierp zich niet alleen aan de voorzienigheid en de goddelijke openbaring, daar de Schrift vermeldt dat zij daarover "mediteerde". Toen de herders kwamen en vertelden over het visioen van engelen, die ze in het uur van de geboorte kregen en hoe een van hen had aangekondigd dat het Kind in haar armen "de Verlosser, die Christus de Heer" (Lk 2:11) was", bewaarde Maria al die woorden en overlegde die in haar hart", terwijl al de anderen die de boodschap ook hadden gehoord, zich daar alleen over bleven verwonderen. Ook toen

haar Zoon en Verlosser de leeftijd van twaalf had bereikt en zij Hem voor een poosje alleen liet om tot Zijn Vader te bidden, vond ze hem tot haar verbazing terug in de tempel te midden van leraren, al luisterend en vragen stellend. Zij accepteerde Zijn antwoord en rechtvaardigde Zijn gedrag; hier vermeldt de Schrift: "Zijn moeder bewaarde al deze dingen in haar hart" (Lk.2,51)". Evenzo bij het huwelijk in Kana, ging haar geloof Zijn eerste wonder vooruit, en sprak zij tegen de bedienden: "Wat Hij u ook zegt, doet dat!" (Joh 2,5).

Newman lichtte als volgt toe: "Hieruit kunnen wij begrijpen wat de kenmerken van Maria's geloof zijn en kunnen wij haar dus tot ons model maken, zowel in het ontvangen als in het bestuderen van de goddelijke waarheid. Zij aanvaardde deze waarheid niet alleen, zij verbleef in haar;

het was niet genoeg om haar te bezitten, ze gebruikte haar; zij stemde er niet alleen in, zij ontwikkelde haar; het was niet voldoende om haar te onderwerpen aan redenering, ze mediteerde over haar. In tegenstelling tot Zacharias, die eerst redeneerde en dan pas geloofde, geloofde Maria meteen zonder te redeneren, en dan, uit liefde en eerbied, redeneerde ze na erin geloofd te hebben. Daarom is zij een symbool voor ons, niet alleen voor de onderontwikkelden, maar even zeer voor kerkgeleerden, die naast het belijden van het Evangelie tevens de taak hebben haar te onderzoeken, te peilen en te definiëren; zij moeten een lijn trekken tussen waarheid en ketterij, zij dienen de verschillende afwijkingen of onjuiste motiveringen te voorkomen of recht te trekken, trots en roekeloosheid met hun wapens te bestrijden, en zo de overwinning te behalen over sofisme en innovators (vernieuwers)".

Laten we dus goed begrijpen: religie en rede moeten elkaar bijstaan en ondersteunen. De basis van alles is echter de houding van ons hart, open voor God, bereid om te leven voor Hem en in relatie met Hem, net zoals Maria het deed. Dit geldt ook voor filosofen, theologen en zeer zeker ook voor kerkgeleerden. Uiteraard sprak Newman uit eigen ervaring, want hij behoorde – en terecht – ook tot deze categorie. Dit, omdat het geloof de rede verlicht, die op zijn beurt het geloof onderzoekt en de rationale basis verstrekt, welke noodzakelijk is om ondersteuning te bieden; zich slechts op de rede baseren, riskeert men de verkeerde wegen in te slaan. Deze zijn volgens Newman het jagen naar drogredenen, men denkt de waarheid beter dan alle anderen te kennen en hunkert ernaar de "vernieuwer" te zijn. Deze term wordt door Newman als gevaarlijk beschouwd; men begrijpt die slecht en verwijderd zich daardoor van de Schrift en de Traditie. Waarschijnlijk is dat de reden waarom hij zo van het volgende spreekwoord hield en vaak herhaalde: "Wij, Christenen, zijn als dwergen, dat is waar, maar wij staan wel op de schouders van reuzen".

Rosanna Brichetti Messori

Als je Maria in jouw hart hebt, bezit je alles wat je nodig hebt

"Veel te laat heb ik U lief gekregen, o Schoonheid zo oud en toch zo nieuw!" Dit waren de woorden van St. Augustinus, die in mijn hart weerklonken tijdens het bidden van de Heilige Rozenkrans in de kapel van Rosa Mystica op een zomerse dag vorig jaar. De herinnering aan dat moment is zo duidelijk dat ik nog steeds dezelfde emotie en echo ervaar; het is aan dat uur van genade aan de voeten van de Maagd, dat ik deze korte getuigenis ontleen. In Fontanelle herontdekken veel mensen hun christelijke roeping, ze bidden, belijden en bekeren zich; wat mij betreft, is het de plaats waar ik mijn roeping tot het priesterschap herontdekte en herbevestigde. Kortom, aan de voeten van Maria Rosa Mystica heb ik mijn roeping om mij aan Christus in het priesterschap te wijden, geëvalueerd en herwaardeerd. Nu ik mijn studie heb afgerond en op het punt sta om terug te keren naar Sri Lanka, wil ik met heel mijn hart de Heilige Maagd danken voor al de genaden die Zij over mij heeft uitgestort en dat ik hier vele malen mocht verblijven, dankzij Don Giancarlo en de priesters, die met hem werken, Mgr. Marco, de Stichting, het personeel, de vrijwilligers, de gelovigen en de pelgrims, die ik in de afgelopen twee jaar heb ontmoet. Een woordje aan de jonge mensen: als je op zoek bent naar je roeping, het pad in je leven wil kennen, wen je dan met groot vertrouwen tot de Heilige Maagd. Als je Maria in jouw hart hebt, bezit je alles wat je nodig hebt. Met grote dankbaarheid, zegen ik u in de naam van de Heer.

Don Sashika

Don Sashika werd op 1 mei 2105 tot diaken gewijd door Z.Em. Kardinaal Stella

DE DRIE PRACHTIGE ROZEN VAN ELIO

Beste vrienden, na de maand mei, die wij met geloof en liefde in de school van Maria hebben doorgebracht, zijn wij nu in juni, een maand die door de traditie gewijd is aan de verering van het Heilig Hart. De velden rond Fontanelle zijn klaar voor de oogst van tarwe en gerst ... en het prachtige kleurenpalet van de zomer verrast ons opnieuw met het donkergroen van het graan, het goudgeel van de oogst, het lichtgroen van de platanen en de duizenden kleurrijke rozen in hun triomf, maar niets is mooier in het begin van de zomer dan de velden van rijpe tarwe... en als men goed luistert, hoort men door het ruisen heen van de tarwe-aren in de ochtend en avond wind, de trieste woorden van Jezus aan de apostelen: "De oogst is groot, maar arbeiders zijn er weinig. Vraag daarom aan de Heer van de oogst, arbeiders te sturen om te oogsten".

"De oogst is er, maar God wil mensen gebruiken om die in de schuren te brengen... de roep die uit het hart van God komt, moet altijd zijn weg naar het hart van de mensen vinden... tot de Heer van de oogst bidden betekent Gods hart roeren." (Benedictus XVI)

Hier is het ware verhaal van een heilige jongen in Lourdes, die bij de Maagd Maria aanklopte om het hart van onze goede God te roeren. "De eucharistische processie kwam langs. Onder rillingen van emotie en geloof, stegen dringende smeekbedes op tot Jezus: "Heer, maak dat ik zie!... Heer, laat mij lopen!... Heer, degene die U liefhebt is zo ziek!... " Ik volgde de bisschop die de monstrans droeg en met wijde gebaren de zieken, die op brancards in een eindeloze rij lagen, zegende. Je moet een hart van steen hebben om door de aanblik hiervan niet ontroerd te raken en ik heb tijdens de hele processie mijn tranen de vrije loop gelaten. Onder de zieken, zag ik een zieke jongen met een lijkbleek gezicht en vriendelijke ogen. Met gevouwen handen, staarde hij in grote liefde naar Jezus, die hem zegende. Na de processie, ging ik naar het ziekenhuis om hem te zoeken en vond hem helemaal alleen, liggend op een mat onder de bomen van de Avenue de l'Accueil. - Hoe heet je? - Elio. - Waar kom jij vandaan? - Rome - Ik woon ook in Rome en ik vind het fijn je hier een beetje gezelschap te houden. Ik ken veel jongens, want ik ben een assistent van de "Aspiranti di Azione Cattolica" (katholieke kandidatenactie). - Ja, ik ken ze, maar ik kon geen lid worden want sinds drie jaar ben ik ziek. Weet u, pater, drie jaar nooit uit bed komen duurt ontzettend lang! - Ik weet het, jongen, maar zijn wij hier niet om de genade van de Heilige Maagd te vragen? Ik zal voor je bidden, vind je dat goed? Maar vertel eens, heb je de genade van genezing aan Jezus en de Maagd Maria gevraagd? De jongen keek me aan en zodat niemand hem zou kunnen horen, fluisterde hij: - Nee, ik heb niet gevraagd om de genade van genezing en ik zal die ook nooit voor mijzelf vragen. Er zijn andere dingen die ik aan de Madonna vraag, die zijn veel belangrijker.

- Welke dan? - Nou, ik heb deze drie genaden gevraagd:

- ▶ dat de H. Maagd anderen genezen die veel meer lijden dan ik
- ▶ dat de priesters heiliger mogen worden
- ▶ dat de arme zondaars zich mogen bekeren en Jezus niet meer laten lijden.

Ik was verbijsterd, sprakeloos. Op dat moment, kwam een priester en nodigde me uit om Elio in Rome te bezoeken, zodra wij teruggekeerd waren. Die avond stond ik weer bij de Grot van de H. Maagd en zei: "Dank u, Hemelse Moeder, vandaag heb ik een wonder gezien, een van de mooiste en grootste wonderen, ik heb ontdekt hoe een zieke jongen van dertien een held en een apostel kon worden met uw hulp en uw glimlach".

Beste vrienden, jullie zullen het met mij eens zijn dat wij van Elio een bijzondere mooie les hebben gekregen. We zijn zo bezorgd over onze gezondheid, elk klein offertje beangstigt ons, elk excuus om niet te hoeven te lijden is goed, maar Elio vraagt niets voor zichzelf van Onze Lieve Vrouw, zelfs niet om zijn genezing ... van nu af aan moeten wij ons minder zorgen maken over onszelf en iets aan de Heer opofferen voor de redding van zielen, voor hen die onze geestelijke hulp nodig hebben, en voor onze priesters; laten wij een rijp korreltje graan kiezen, m.a.w.. een belangrijke genade, een mooie roos om op de drempel van Gods Hart neer te zetten.

Don Giancarlo

Wij hebben ontvangen



De agrarische familieschool van Rosa Mystica.

■ *Uit Brazilië:* Met grote vreugde ontvangen wij iedere keer uw maandblad, dat ons over alle activiteiten in Fontanelle op de hoogte brengt. Vooral de missionarissen en de mensen, die het heiligdom bezocht hebben, denken met een bijzondere liefde aan Fontanelle terug. Voor mij is het altijd als een spirituele toevlucht, tijdens welke ik opnieuw voorbij momenten beleef: het bidden aan de voet van Rosa Mystica, op de heilige trap, of al wadend in het bassin met de rozenkrans. Na deze meditatie ben ik dan lichamelijk en geestelijk hersteld om de missie, die Rosa Mystica mij heeft toevertrouwd, voort te zetten. Deze dagen heb ik heel veel behoefte aan Haar aanwezigheid. Ik heb het gevoel dat ze ons hier helpt. **Zij is onze Mama.** Bid alstublieft voor ons ... DANK U! Een liefdevolle omhelzing van

Anna Maria Panegalli

N.B. Zr. Anna Maria verblijft tijdens deze dagen bij haar familie voor een korte periode en komt dikwijls naar Fontanelle om te bidden.

Wij hebben ontvangen

■ *Uit Mexico:* Ik ben Guadalupe F. Romero uit Veracruz, Mexico. Wat ben ik blij u te begroeten en met u te communiceren! Ik had het geluk en de zegen het heiligdom twee keer te mogen bezoeken op 18 juli 2008 en 13 juli 2009.

Ik ben namelijk de algemene coördinator van de groep van de Missionarissen van Rosa Mystica van het bisdom Veracruz, Mexico. Hierbij stuur ik u de foto van de nationale coördinatorenvergadering van de Missionarissen Rosa Mystica in maart 2015. Hartelijke groeten en moge God en Rosa Mystica ons zegenen!



Zomertijdschema voor juni en juli

Dagelijks

15:30-17:00 Biecht
16:30 Rozenkransgebed

Elke zondag en feestdag

15:30-18:00 Biecht
16:00 Eucharistische aanbidding
16:30 Rozenkransgebed
17:00 Hoogmis, aansluitend een korte procesie en rozenkransgebed

Elke zaterdag of feestavondwake

17:00 H. Mis

Elke eerste zaterdag van de maand

20:30 Mariale avondwake

Vrijdag, 12 juni - Feest van het Heilig Hart

Tijdschema v. feesten - Hoogmis

Zaterdag, 13 juli

maandelijks Mariale dag (tijdschema v. feesten)

H. Mis en Toewijding aan het Onbevlekt Hart van Maria

Zondag, 12 juni en maandag, 13 juni

Feest van Rosa Mystica

11:00 H. Mis (tijdschema v. feesten) en processie.

Belangrijk: Wij vragen de priesters, religieuzen en begeleiders van de bedevaartgroepen hun aankomst tijdig aan het Secretariaat en de Verantwoordelijke voor de verering te melden, zodat wij op de best mogelijke manier de ontvangst en uw verblijf op dit heiligdom kunnen regelen. Volgt u deze procedure, dan zult u in staat zijn een mooie bedevaart op een ordelijke, toegewijde en vruchtbare manier te ervaren. Wij bevelen u van harte aan in de officiële website (www.rosamisticafontanelle.it) de instructies te bezoeken over de Mariale verering in Fontanelle, het tijdschema en de nieuwe brochure "Geschiedenis en plaatsen van verering." Wij nodigen iedereen uit om de bedevaarten te organiseren volgens de richtlijnen in de gids en de hierboven vermelde brochure. Wij danken u hartelijk voor uw medewerking!

De Stichting Rosa Mystica Fontanelle

Informaties: +39 030 964111 - E-mail: info@rosamisticafontanelle.it

■ *Uit Assisi:* Pater Augusto bidt met heel zijn hart: "O Rosa Mystica, Moeder van de verrezen Heer, breng vrede en liefde in de wereld via uw geliefd maandblad!" Ik dank de medewerkers van de redactie nogmaals voor het goede werk dat zij verrichten in de mystieke wijngaard van de Heer, de Kerk. Moge de Maagd Maria u altijd inspireren. Met liefde, zegen ik jullie allen. Amen, Alleluja!

*Verenigd in gebed zegenen
u alle priesters van Rosa Mystica!*
Stichting Rosa Mistica-Fontanelle

Maandelijks nieuwsbericht
van de **Stichting Rosa Mistica - Fontanelle**
Postbus 134 - 25018 MONTICHIARI (Brescia) - ITALY

Voor satelliet navigatiesysteem: **Via Madonnina**

Voor contacten:

Loc. Fontanelle - Via Madonnina - Tel.: 030 964111

E-mail: info@rosamisticafontanelle.it

Zie web site: www.rosamisticafontanelle.it

Nonprofit-tarief van de Stichting:

Poste Italiane S.p.A. - Sped. in abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 2 / DCB Brescia

*Expedition en abonnement postal
Taxe perçue - Tassa riscossa - Filiale di Brescia*

Bankgegevens:

IBAN: IT 24 R 08676 54780 000000007722
BIC/SWIFT: ICRAITRRIS0 (de laatste letter is een nul)

IBAN C/C POSTE: IT93 0076 0111 2000 0002 9691 276
BIC/SWIFT C/C POSTE: BPPIITRRXXX

Verantwoordelijk directeur: Angelo Mor
Uitgegeven door de Stichting Rosa Mystica - Fontanelle
Tribunale autorisatie van Brescia nr. 61/90 of Nov. 11, 1990
Vertaling: Sylvia Hetarihon
Typografie: Tipopennati srl - Montichiari (Bs)